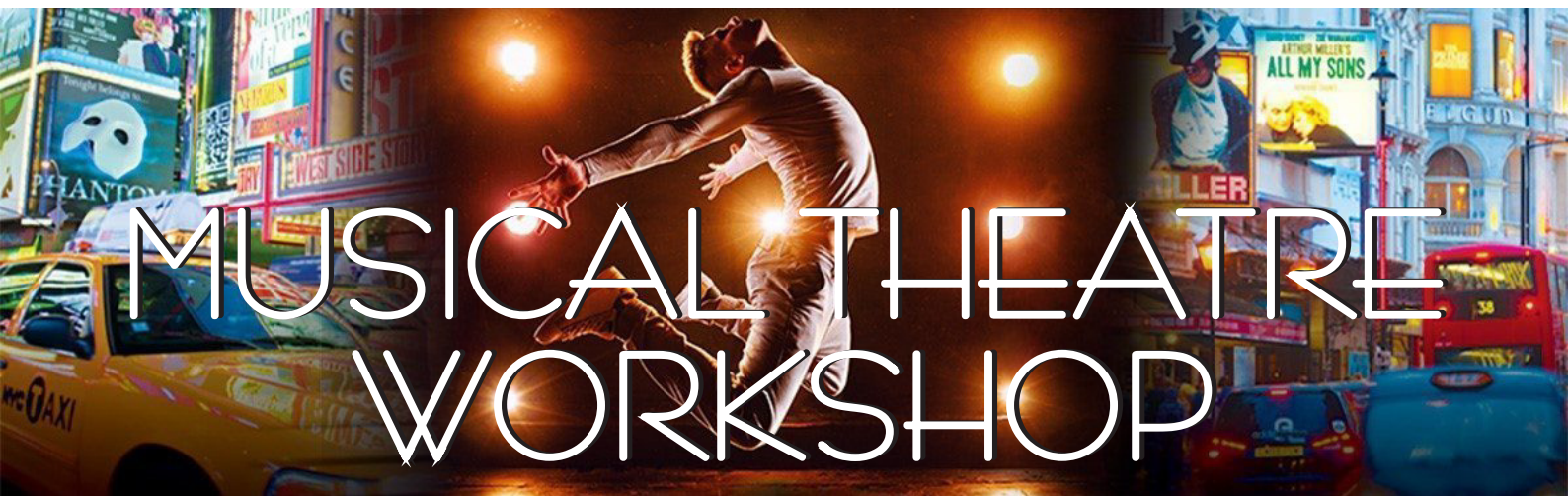


16 - 17 febbraio 2019



# MUSICAL THEATRE WORKSHOP

Link Campus University  
Via del Casale di San Pio V, 44 - 00165 Roma

## PROGRAMMA:

DIFFERENZE TRA MUSICAL AMERICANI E INGLESI  
DIZIONE E ACCENTI ANGLO-AMERICANI  
CANTO (TECNICA INDIVIDUALE & ENSEMBLE)  
RECITAZIONE ATTRAVERSO IL CANTO  
COSTRUZIONE DEL PERSONAGGIO E SPAZIO SCENICO  
Q&A: AGENZIE, INDUSTRIA E MERCATO INTERNAZIONALE



## GRANT MARTIN

Direttore Musicale, Compositore, pianista.  
Responsabile Musical Theatre AMTA a Belfast.  
Direttore musicale per "Avenue Q", "Seven brides for Seven brothers", "We will Rock you", "Rent" "Into the Woods", "The Drowsy Chaperone", "Copacabana", "Spring Awakening", "Little Shop of Horrors", "La cage aux Folles".



## CHRISTIE MILLER

Christie è co-fondatrice di AMTA e Responsabile del corso Acting. Attrice pluripremiata in diverse produzioni come ANNIE, RUN FOR YOUR WIFE, NOISES OFF, SHIRLEY VALENTINE, EDUCATING RITA, A CHRISTMAS CAROL, PHILADELPHIA STORY, THE MOUSETRAP. Ha prodotto e diretto spettacoli con tournée nel Regno Unito e in Nord America. Assistente alla Regia per la tournée GODSPELL, nel Regno Unito (UK TOUR - Broadway Revival) e nel ruolo dell'infermiera nel nuovo spettacolo teatrale TIME MANAGEMENT.

**Quota di partecipazione**  
160 euro.

**Quota promozionale**  
per chi si iscrive entro il 31 dicembre  
110 euro.