

**Insegnamento** Digital Transformation

**SSD** SPS/08

**CFU** 6

**Eventuale articolazione in moduli** 5 ETCS Prof. Antonio Opromolla,  
1 ETCS Prof. Marco Accordi Rickards

**Anno di corso** I anno

**Semestre** I semestre

**Docente/i** Antonio Opromolla, Marco Accordi Rickards

**e-mail** a.opromolla@unilink.it, marco.accordirickards@unilink.it

**Ricevimento** Al termine delle lezioni o per appuntamento da concordare tramite e-mail.

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO**

L'insegnamento ha l'obiettivo di far conseguire i seguenti risultati di apprendimento:

1. **CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE:** Acquisire nozioni fondamentali sui processi di trasformazione digitale e sul suo impatto sulla società.
2. **CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE APPLICATE:** Acquisire capacità di progettazione di soluzioni di trasformazione digitale in ambiente urbano.
1. **AUTONOMIA DI GIUDIZIO:** Saper analizzare criticamente specifici contesti urbani e definire le strategie più idonee per la loro trasformazione.
2. **ABILITÀ COMUNICATIVE:** Acquisire padronanza della terminologia e degli strumenti di trasformazione digitale, spiegare e presentare i risultati dell'analisi in modo adeguato e creativo.
3. **ABILITÀ AD APPRENDERE:** Acquisire padronanza dei processi alla base della trasformazione digitale e riferimenti bibliografici utili al progetto condotto.

## **PROGRAMMA DETTAGLIATO**

1. Presentazione del corso + Introduzione alla Trasformazione Digitale
2. Entrare nella società digitalizzata
3. Come la trasformazione digitale sta cambiando diversi ambiti sociali
4. Trasformazione digitale nei servizi pubblici
5. Il ruolo del Design nella Trasformazione Digitale
6. Tecnologie per la Trasformazione Digitale
7. Il lato economico della trasformazione digitale
8. Organizzazione e processi nell'ambito della trasformazione digitale
9. Test
10. Lavoro sul PW

## EVENTUALI PROPEDEUTICITÀ CONSIGLIATE

Nessuna

## METODI DIDATTICI

Le attività didattiche saranno condotte attraverso lezioni frontali e pratiche.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME

Per gli studenti frequentanti:

1. Prima parte: Test sugli argomenti delle lezioni svolte in aula
2. Seconda parte: Discussione di un project work. Consiste in una tesina su un argomento che verrà discusso durante le lezioni

Per gli studenti non frequentanti (prova orale):

1. Argomenti delle lezioni svolte in aula
2. Un libro a scelta tra:
  - a. Antonio Opromolla, Human-centered cities. Significati, sfide e relazioni della città del futuro, 2021 (italiano)
  - b. Bas Boorsma, A New Digital Deal, 2020 (inglese e italiano)

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Al completamento del percorso formativo dell'insegnamento si valuterà la capacità della/o studente di:

1. **CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE:** la prova finale valuterà l'acquisizione da parte dello studente delle nozioni di base relative agli argomenti indicati nel programma didattico dettagliato.
2. **CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE APPLICATE:** la prova finale valuterà la capacità di progettare soluzioni e processi per la trasformazione digitale delle città.
3. **AUTONOMIA DI GIUDIZIO:** l'esame finale valuterà la capacità di discernere i testi più idonei relativi alla materia trattata e la capacità di farlo in autonomia.
4. **ABILITÀ COMUNICATIVE:** l'esame finale valuterà la capacità di presentare in modo adeguato e creativo il risultato dell'analisi svolta.
5. **ABILITÀ AD APPRENDERE:** la prova finale valuterà la padronanza nella ricerca di temi e testi e riferimenti bibliografici utili al progetto svolto.

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE

Il raggiungimento di una visione organica delle tematiche affrontate, il possesso di un linguaggio specifico, la conoscenza degli elementi complessi alla base dell'analisi di diverse tipologie di testi e la capacità di applicare soluzioni digitali ad uno specifico contesto sociale e culturale saranno valutati in modo eccellente. Una conoscenza manuale della materia, capacità di sintesi e di analisi non articolate o un linguaggio corretto ma non sempre appropriato (livello scolastico della disciplina) portano a valutazioni discrete. Lacune formative o linguaggio inappropriato, come la mancata conoscenza dei concetti base del corso, permettono di ottenere voti prossimi alla soglia del superamento. Sono valutate

negativamente lacune formative, linguaggio inappropriato, mancanza di orientamento all'interno della bibliografia e incapacità di analisi.

Il voto si attribuisce in trentesimi, a cui si aggiunge possibilità di lode. Il voto finale rispecchia la preparazione dello studente come di seguito indicato:

| <b>Voto</b>           | <b>Descrittori</b>                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| < 18<br>insufficiente | Conoscenze frammentarie e superficiali dei contenuti, errori nell'applicare i concetti, esposizione carente.                                                                                                              |
| 18-20                 | Conoscenze dei contenuti sufficienti ma generali, esposizione semplice, incertezze nell'applicazione di concetti teorici.                                                                                                 |
| 21-23                 | Conoscenze dei contenuti appropriate ma non approfondite, capacità di applicare i concetti teorici, capacità di presentare i contenuti in modo semplice.                                                                  |
| 24-25                 | Conoscenze dei contenuti appropriate ed ampie, discreta capacità di applicazione delle conoscenze, capacità di presentare i contenuti in modo articolato.                                                                 |
| 26-27                 | Conoscenze dei contenuti precise e complete, buona capacità di applicare le conoscenze, capacità di analisi, esposizione chiara e corretta.                                                                               |
| 28-29                 | Conoscenze dei contenuti ampie, complete ed approfondite, buona applicazione dei contenuti, buona capacità di analisi e di sintesi, esposizione sicura e corretta.                                                        |
| 30<br>30 e lode       | Conoscenze dei contenuti molto ampie, complete ed approfondite, capacità ben consolidata di applicare i contenuti, ottima capacità di analisi, di sintesi e di collegamenti interdisciplinari, padronanza di esposizione. |

### **MATERIALE DIDATTICO**

Per la preparazione dell'esame, oltre ai contenuti forniti durante le lezioni, sono necessari i seguenti testi:

1. Materiale didattico fornito nel corso delle lezioni
2. Antonio Opromolla, Human-centered cities. Significati, sfide e relazioni della città del futuro, 2021 (Italiano)
3. Bas Boorsma, A New Digital Deal, 2020 (disponibile in inglese e in italiano)

### **CONSIGLI DEL DOCENTE**

Si suggerisce agli studenti afferenti alla categoria 'part-time/lavoratori' o impossibilitati a prendere parte alle lezioni in maniera continuativa di prendere contatto con il docente per esaminare insieme necessità formative specifiche.