

**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE**

- 05/2021 – alla data attuale **Professore associato**  
Professore associato (settore M-DEA/01), dipartimento di Scienze della Vita, della Salute e delle Professioni Sanitarie, Link Campus University di Roma.
- 10/2023 – alla data attuale **Docente a contratto**  
Facoltà di Scienze Politiche e Sociali, Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Milano)  
Docente in “Antropologia culturale” (a.a. 2023-24, 60 ore), corsi di laurea triennale in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali e in Sociologia.
- 09/2020 – 10/2021 **Docente a contratto**  
Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali, Università degli Studi di Milano  
Docente in “Antropologia culturale” (a.a. 2020-21, 60 ore), corso di laurea in Mediazione linguistica e culturale.  
  
Dipartimento di Filosofia “Piero Martinetti”, Università degli Studi di Milano  
Docente in “Ricerca antropologica e dinamiche interculturali” (a.a. 2020-21, 20 ore), presso il carcere di Opera (Milano).  
  
Dipartimento di Culture, Politica e Società, Università degli Studi di Torino  
Docente in “African History and Development” (a.a. 2020-21, 36 ore), corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia.
- 03/2017 – 02/2020 **Titolare di assegno di ricerca**  
Dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Arcavacata di Rende (CS)  
Titolare di assegno di ricerca 36 mesi (ai sensi degli artt. 18, 22, 24 e 29 della legge n. 240/2010) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema “Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolesi e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale”.
- 04/2010–04/2012 **Titolare di borsa di ricerca**  
Dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze Umane, Università degli Studi di Cagliari  
Titolare di borsa di ricerca (24 mesi) finanziata dalla Regione Autonoma della Sardegna nel quadro della Legge Regionale L.R.7/2007 sulla promozione della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna e dal Fondo Sociale Europeo 2007-2013. Titolo del progetto di ricerca: “Bambini stregoni, caso di studio nella regione del Katanga, Repubblica Democratica del Congo”. Supervisore: Filippo M. Zerilli (Università di Cagliari).
- 01/2009-11/2013 **Dottorando di ricerca (XXIV ciclo)**  
Dipartimento Uomo e Territorio, Università degli Studi di Perugia e Institut de Sociologie, ULB  
Dottorando in cotutela nell'ambito del corso di dottorato internazionale in Etnologia e Antropologia (AEDE). Titolo della tesi: “Les enfants accusés de sorcellerie au Katanga (République démocratique du Congo)”. Supervisor: Massimiliano Minelli (Università di Perugia); Benjamin Rubbers (ULB).

**FORMAZIONE E TITOLI  
ACCADEMICI**

- 07/2021 – 03/2022 **Master di I livello**  
Master I livello in “L'insegnamento delle materie filosofiche e umanistiche negli istituti secondari di II grado: metodologie didattiche” (60 cfu), Università eCampus.
- 06/2021- 11/2021 **Formazione alla didattica**  
Corso di formazione *English as a Medium of Instruction (EMI)* per conto dell'Università degli Studi di Torino, organizzato dalla British Council di Milano (corso online)  
  
22 giugno – 5 luglio 2021 (20 ore): An introduction to EMI (English as a Medium of Instruction)  
08 ottobre 2021 (6 ore): Voice, Delivery & Language  
27 ottobre – 3 novembre 2021 (12 ore): Class and course planning, and assessment

- 02/2021 **Formazione laboratoriale**  
Corso di formazione "DATA Room – strumenti per l'analisi e la rappresentazione dei dati". Ministero dell'Istruzione, Équipe Formativa Piemonte.
- 11/2020 **Abilitazione Scientifica Nazionale**  
Abilitazione Scientifica Nazionale per le funzioni di professore di II fascia.  
S.C. 11/A5, SSD M/DEA-01 Scienze Demotnoantropologiche.  
Validità dal 12/11/2020 al 12/11/2031.
- 02/2020 **Qualification**  
Abilitazione (Qualification) alle funzioni di Maître de Conférences (Francia) per il settore n. 20 "Anthropologie biologique, ethnologie, préhistoire".  
Abilitazione n. 20220325395, validità dal 06/02/2020 al 31/12/2024.
- 03/2017– 02/2020 **Culture della materia**  
Dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Arcavacata di Rende (CS)  
Cultura della materia in Storia e Istituzioni dell'Africa (settore SPS/13).
- 01/2019 **For24**  
Università degli Studi di Milano  
Percorso formativo nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche (24 CFU).
- 11/2013 **Dottorato internazionale in Etnologia e Antropologia (AEDE)**  
Dipartimento Uomo e Territorio, Università degli Studi di Perugia e Institut de Sociologie, ULB  
Titolo della tesi: "Les enfants accusés de sorcellerie au Katanga (République démocratique du Congo)". Discussione della tesi: 27/11/2013. Supervisor: Massimiliano Minelli (Università di Perugia), Benjamin Rubbers (Université libre de Bruxelles). Membri della commissione: Armando Cutolo (Università di Siena), Joel Noret (Université libre de Bruxelles), Bruno Riccio (Università di Bologna).
- 07/2012 **DALF-C2**  
Ministère de l'Éducation nationale, République française  
Centro d'esame di Cagliari  
Diplôme approfondi en langue française, livello C2 del Quadro Comune Europeo di riferimento.
- 06/2006 **DELF-B1**  
Ministère de l'Éducation nationale, République française  
Centro d'esame di Perugia  
Diplôme d'étude en langue française, livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento.
- 01/2000–03/2006 **Laurea magistrale in Scienze della Comunicazione**  
Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Perugia  
Indirizzo "Comunicazione di massa". Tesi in antropologia del teatro e della performance dal titolo "Un'indagine etnografica su un corso di formazione teatrale nell'ambito del disagio psichico". Relatore: Piergiorgio Giacchè. Correlatore: Massimiliano Minelli.

## ATTIVITÀ DI RICERCA

---

Progetti e gruppi di ricerca nazionali e internazionali

- 10/2022-10/2025 **Membro del comitato scientifico**  
Membro del comitato scientifico del progetto internazionale "Freedom of Belief and Right to Information" finanziato dall'Unione Europea nel quadro del programma Erasmus Jean Monnet LS Type I&II. Coordinatrice del progetto prof. Silvia Cristofori.
- A.A. 2020/2021 **Membro del team di progetto**  
Membro del team di progetto "Pratiche e processi di collaborazione, condivisione e coordinamento nelle Scienze Umane", dipartimento di Filosofia "P. Martinetti", Università degli Studi di Milano. Responsabile scientifico, prof. Stefano Allovio.
- 2010-alla data attuale **Ricercatore associato**  
Ricercatore associato (*chercheur associé*) all'Observatoire du Changement Urbain dell'Università di Lubumbashi per il progetto internazionale "Mémoires de Lubumbashi", promosso dall'Agence Universitaire de la Francophonie (Belgio), la Chaire de recherche du Canada en Histoire comparée de

la mémoire, la Coopération universitaire pour le développement, la Communauté française de Belgique, il Social Sciences and Humanities Research Council of Canada, la Fondation Prince Claus, l'AfricanMuseum-Tervuren. Responsabili scientifici: prof. B. Jewsiewicki (Università di Laval), prof. D. Dibwe dia Mwembu (Università di Lubumbashi).

3/2017-02/2020

**Assegnista di ricerca**

Assegnista di ricerca presso dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria.  
Progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4: "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale". Responsabile scientifico, prof. Rosario Giordano (Unical).

01/2018-03/2018

**Ricercatore associato**

Ricercatore associato (*chercheur associé*) dell'Observatoire du Changement Urbain dell'Università di Lubumbashi per il progetto "Évaluation de la qualité de l'enseignement dans les écoles de la concession minière de Tenke Fungurume Mining (TFM)". Responsabile scientifico: prof. D. Dibwe dia Mwembu (Università di Lubumbashi).

10/2010-11/2011

**Ricercatore associato**

Ricercatore associato (*chercheur associé*) dell'Observatoire du Changement Urbain dell'Università di Lubumbashi per il progetto "Projet RAPID. La Recherche à travers des Projets d'Impact de Développement". Responsabile scientifico: prof. K. Mutabusha (Università di Lubumbashi).

Soggiorni di studio all'estero  
Ricerca di campo

**9-23 ottobre 2018**

Missione etnografica sui percorsi migratori dei congolese a Pretoria, Johannesburg e Soweto (Gauteng, Sudafrica) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

**17 settembre-9 ottobre 2018**

Missione etnografica sulla mobilità e la dispersione scolastica a Lubumbashi (Alto-Katanga, Repubblica democratica del Congo) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

**Gennaio – marzo 2018**

Ricerca etnografica sulla mobilità dei migranti africani in tre città italiane: Napoli, Cosenza e Messina. Ricerca condotta con il fotografo congolese Christian Tundula nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

**2-9 novembre 2017**

Missione etnografica sui percorsi migratori dei congolese a Pretoria, Johannesburg e Soweto (Gauteng, Sudafrica) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

**1-31 ottobre 2017**

Missione etnografica sulla mobilità e la dispersione scolastica a Lubumbashi (Alto-Katanga, Repubblica democratica del Congo) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

**Febbraio - marzo 2012**

Missione etnografica nella Repubblica Democratica del Congo (Katanga) nell'ambito del progetto di ricerca per la tesi di dottorato.

**Gennaio - maggio 2011**

Missione etnografica nella Repubblica Democratica del Congo (Katanga) nell'ambito del progetto di ricerca per la tesi di dottorato.

## Ottobre 2010 - gennaio 2011

Soggiorno di studio presso il Laboratoire d'Anthropologie des Mondes Contemporaines, Institut de Sociologie, Université libre de Bruxelles, nell'ambito della cotutela per la tesi di dottorato.

## Maggio 2010 – settembre 2010

Missione etnografica nella Repubblica Democratica del Congo (Katanga) nell'ambito del progetto di ricerca per la tesi di dottorato.

## PUBBLICAZIONI

Quaretta E., 2023, "Rappresentare l'irrappresentabile. A proposito di « Nota Bene » di Piergiorgio Giacchè", *Insula Europea*, pubblicato online il 30 agosto 2023, disponibile alla pagina web: <https://www.insulaeuropea.eu/2023/08/30/rappresentare-lirrapresentabile-a-proposito-di-nota-bene-di-piergiorgio-giacche/>

(Articolo in rivista)

Quaretta E., 2023, "Kapopo, the «incurable illness». Structural violence, social suffering and spiritual healers in the Democratic Republic of Congo", in S. Fancello, A. Gusman, *Charismatic Healers in Contemporary Africa. Deliverance in Muslim and Christian Worlds*, Bloomsbury Advances in Religious Studies, London, Bloomsbury, 2023, p. 71-90.

(Saggio in volume)

Quaretta E., 2022, "The State and «its responsibilities»: school, welfare State and community building in Lubumbashi (Haut-Katanga, Democratic Republic of Congo)", in Adebani W. (eds), *Everyday State and Democracy in Africa. Ethnographic Encounters*, Ohio University Press (Cambridge Centre for African Studies Series), pp. 357-383.

(Saggio in volume)

Quaretta E., 2021, "Apprendre à « prendre la bière ». Masculinité, distinction sociale et rapports de couple dans la Lubumbashi contemporaine", in Aiello F., Gaudio R., a cura di, *Lubumbashi aujourd'hui: langues, arts et société*, L'Harmattan, coll. Mémoires lieux de savoir. Archive congolaise, pp. 177-224.

(Saggio in volume)

Quaretta, E., 2021, "Attraverso i luoghi della migrazione. Note di un'esperienza di ricerca sulla mobilità in Italia", *Aiônos. Miscellanea di studi storici*, n. 23, pp. 229-241.

(Articolo in rivista)

Quaretta, E., 2020, "Enfance, évangélisation et inculturation catholique en (post)colonie. Le cas de la congrégation des Salésiens en R.D. Congo", *Revue d'histoire de l'enfance « irrégulière »*, n. 22, pp. 25-45.

(Articolo in rivista)

Quaretta, E., 2020, "Discours de vérité et confessions dans les accusations de sorcellerie contre les enfants à Lubumbashi", *Revue des Sciences Sociales*, n. 63, pp. 36-45.

(Articolo in rivista)

Quaretta, E., 2020, "Don Bosco au Congo: l'installation de la mission salésienne au Katanga (1911-1930)", in Comberlati D., Ioune-Vona R., Halen P., *Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo. Aspects d'une glocalité*, Paris, L'Harmattan, Coll. Mémoires lieux de savoir. Archive congolaise, pp. 147-162.

(Saggio in volume)

Giordano, R., Quaretta, E., Dibwe, D., 2020, "Images, représentations et imaginaires du Soi et de l'Autre. Un parcours de recherche sur le Congo RD", *Aionos. Miscellanea di Studi Storici*, n. 22, pp. 223-276.

(Articolo in rivista)

Quaretta, E., 2019, "De Turin au Katanga: la globalisation d'un saint Italien (saint Jean Bosco)", *EtnoAntropologia*, n. 7 (2), pp. 161-181.

(Articolo in rivista di fascia A)

Quaretta, E., 2019, "Children accused of witchcraft in the Democratic Republic of Congo (DRC): between structural and symbolic violence", *Anuac*, vol. 8, n. 2, pp. 61-82.

(Articolo in rivista di fascia A)

Quaretta E., Giordano R., Federici S. (a cura di), 2019, *Vivre sur le seuil. Rencontres congolaises*, numero speciale di *Africa e Mediterraneo. Cultura e società*, n. 90, Bologna, Lai-Momo.

(Curatela)

Quaretta, E., 2019, "Esquisse d'un parcours de recherche/Tracce di un percorso di ricerca", in *Africa e Mediterraneo. Cultura e società*, n. 90, pp. 10-13.

(Introduzione)

Quaretta, E., 2019, "Ethnographie et recherche visuelle. Réflexions à partir d'une expérience de recherche partagée sur la mobilité en Italie", in *Africa e Mediterraneo. Cultura e società*, n. 90, pp. 49-56.

(Articolo in rivista)

Giordano R., Quaretta E., Dibwe D. (a cura di), 2019, *Dynamiques sociales et représentations congolaises en RD Congo. « L'expérience fait la différence »*. Volume hommage à Bogumil Jewsiewicki, postface de Nancy Rose Hunt, Parigi, Collection La Région des Grands Lacs Africains. Passé et Présent, L'Harmattan, 324p.

(Curatela)

Giordano R., Quaretta E., Dibwe D. (a cura di), 2019, « Introduction : dynamiques sociales et représentations congolaises. Itinéraires de recherche », in Id., *Dynamiques sociales et représentations congolaises en RD Congo. « L'expérience fait la différence »*, L'Harmattan, pp. 7-55.

(Saggio in volume)

Quaretta E., 2019, "Bambini al limite. Accuse di stregoneria e trasformazione animale nel Congo", in Fabiano E. e Mangiameli G. (a cura di), *Dialoghi con i non-umani*, MOLIMO, n. 8, Milano, Mimesis, pp. 43-67.

(Saggio in volume)

Quaretta E., 2018, "La fabrique institutionnelle des enfants-sorciers à Lubumbashi (République démocratique du Congo)", in *Cahiers d'études africaines*, LVIII (3-4), n. 231-232, pp. 853-880.

(Articolo in rivista di fascia A)

Quaretta E., 2017, *Enfances ambiguës. Anthropologie des enfants accusés de sorcellerie au Katanga (RDC)*, préface de Bogumil Jewsiewicki, Parigi, L'Harmattan, Collection La Région des Grands Lacs Africains. Passé et Présent, 281p.

(Monografia)

Quaretta E., 2017, Jon Harald Sande Lie, *Developmentality. An Ethnography of the World Bank-Uganda Partnership*, New York, Oxford, Berghahn Books, 2015, pp. 274, *Anuac*, Vol. 6, n. 2, pp. 323-326.

(Recensione)

Quaretta E., 2016, "'Batoto wa Maria': humanitarianism, NGOs and the concept of childhood in the Democratic Republic of Congo", in De Lauri A. (eds.), *The Politics of Humanitarianism: Power, Ideology and Aid*, Londra, New York, I.B. Tauris, 99-124.

(Saggio in volume)

Quaretta E., 2015, "Les itinéraires croisés des enfants accusés de sorcellerie en République démocratique du Congo. Le cas de Lubumbashi (Katanga)", *Aiônos. Miscellanea di Studi Storici*, n.18, p. 107-131.

(Articolo in rivista)

Quaretta E., in corso di pubblicazione (2025), "Symbolic Investment, Actual Indebtedness : The Competing Logics of the School Sector in Contemporary DRC", in E. Alber, E. Cooper, W. Njoya (eds), *The Education Alibi : Tracing Education's Entanglements across Contemporary Africa*, African Perspectives series, Ann Arbor, University of Michigan Press.

(Saggio in volume)

Quaretta E. (con B. Jewsiewicki e R. Giordano), in corso di pubblicazione (2024), *Tra bar e musei. Arte ed esperienze di vita congolese (RD Congo)*.

(Monografia)

Quaretta E., corso di pubblicazione (2024), "'Un petit poisson deviendra gros'. L'école dans la peinture urbaine et par la voix des habitants de Lubumbashi (Lubumbashi, Haut-Katanga, RDC), dans Aiello F., D. Waldburger, *Regards sur le Congo : art, culture, histoire d'une société africaine cosmopolite*, L'Harmattan.

Curatore del sito internet: *Congo Art Pop* (<http://www.congoartpop.unical.it/>). Il sito ospita la collezione Bogumil Jewsiewicki di quadri di pittura popolare Congolese (2000 items).

## CONFERENZE E SEMINARI

[2024] Partecipazione alla conferenza internazionale *Conspiracy Theories and Hate Speech Against and Within Religions in European History*, Link Campus University, Roma 7 marzo 2024. Discussant al contributo "Mediated Circulation of Conspiracy Theories Across Time, Space and Platform" di K. Valaskivi (Università di Helsinki).

[2024] Membro del comitato scientifico della conferenza internazionale *Testi sacri/immagini profane. Processi di trasmissione dei saperi religiosi: in dialogo con la pittura popolare congolese*, organizzata dal dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 4-6 giugno 2024.

[2023] Organizzazione e introduzione al seminario *C'era una volta l'antropologia. Seminario di antropologia elementare*, seminario tenuto dal prof. Piergiorgio Giacchè (Università di Perugia) nell'ambito del corso di *Antropologia visuale e filmica*, Link Campus University, 15 novembre 2023.

[2023] Seminario di ricerca Jean Monnet FreeBeRI [Freedom to Belief and Right to Information] *Religioni, teorie della cospirazione, discorsi dell'odio in Europa e contro l'Europa*, Link Campus University, Roma, 2 ottobre 2023. Titolo dell'intervento: "Fantasmi e mostri dell'Antropocene: cosmologie dell'occulto e immaginari complottisti della crisi climatica in Europa e in Africa".

[2023] IV Convegno nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM): *Fini del mondo, fine dei mondi. Re-Immaginare le comunità*, Università degli Studi di Napoli Federico II, dip. Di Scienze Sociali, 26-28 gennaio 2023. Titolo dell'intervento: "Crisi alimentare e riconfigurazione dei rapporti famigliari nell'Haut-Katanga (Repubblica Democratica del Congo).

[2022] Conferenza internazionale *Regards sur le Congo: art, culture, histoire d'une société africaine cosmopolite*, Università di Napoli "L'Orientale", 28-29 ottobre 2022. Titolo dell'intervento: "«Un petit poisson deviendra gros». L'école dans la peinture populaire congolaise et par les voix des habitants de Lubumbashi (Haut-Katanga, RDC)".

[2022] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale *The Becoming of Congo: Epistemologies, Practices, and Imaginaries*, organizzata dal Congo Research Network, Università degli Studi di Milano, 15-16 settembre 2022.

[2022] Ciclo di seminari "Progetto Terza Missione", *Cultura umanistica, terzo settore, impresa: progetti per l'inserimento lavorativo dei migranti*, organizzato dal dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria, giugno-luglio 2022. Titolo dell'intervento (17/6/22): "L'inserimento lavorativo dei richiedenti asilo politico, tra speranza e disillusione".

[2022] International workshop *The Education Alibi*, organizzato dal *Cluster of Excellency Africa Multiple*, University of Bayreuth, 25-26 aprile 2022.

Titolo dell'intervento: Symbolic investment, economic indebtedness: The paradox of schooling in contemporary Democratic Republic of the Congo.

[2021] Conferenza dell'Association of Social Anthropologists of the UK (ASAUK): *Responsibility*, online, 29 marzo – 1 aprile 2021.

Titolo dell'intervento: The State and «its responsibilities»: school, welfare State and community building in Lubumbashi (Haut-Katanga, Democratic Republic of Congo)

[2019] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale *Vivre la mobilité, imaginer la réussite. Rencontres congolaises II*, centro culturale PianoFabriek, Bruxelles (Belgio), 27-30 novembre 2019.

[2019] Conferenza internazionale: *Lubumbashi aujourd'hui: langues, arts et société*, Università "L'Orientale" di Napoli, 17-18 ottobre 2019.

Titolo dell'intervento: "De la ville en «noir et blanc» à la ville «en couleur». Représentations de Lubumbashi de l'époque coloniale à nos jours".

[2018] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale *Vivre sur le seuil. Rencontres congolaises*, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 24-25 maggio 2018.

[2018] Membro del comitato scientifico e organizzativo della residenza artistica internazionale *Vivre sur le seuil. Rencontres congolaises*, organizzata dal dipartimento di Studi Umanistici (Università della Calabria) con il Comune di Cosenza, Residenze artistiche BoCs Art, Cosenza, 17-31 maggio 2018.

[2018] Introduzione e *walkthrough* all'esposizione *Lubumbashi. Snaps in a City*, commissionata e prodotta da C.E.F. Lubumbashi (Centre d'Éveil de la femme), Centre d'Art et de Recherche Picha (Lubumbashi), Kunstverein & Careof (Milano). Fabbrica del Vapore, Milano, 12 dicembre 2018.

[2018] V conferenza internazionale ASAI: *PluralAFRICA. Politics, knowledge and social dynamics in time and space*, dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Bologna, 5-7 settembre 2018.

Titolo dell'intervento: "School as symbolic medium. Parenting, education and social mobility in High Katanga".

[2018] Organizzazione del panel (con Giordano R.) *In searching for "success" (réussite): Congolese representations, social dynamics in the Congo and in the global space*, alla conferenza internazionale del Congo Research Network: *Congolese Studies: Past, Present, Future*, St. Antony College, University of Oxford, 26-27 aprile 2018.

[2018] Conferenza internazionale del Congo Research Network: *Congolese Studies: Past, Present, Future*, St. Antony College, University of Oxford, 26-27 aprile 2018.

Titolo dell'intervento: "School as symbolic medium: constructing community and family indebtedness in Kasungami" (Lubumbashi, Haut- Katanga, DRC).

[2016] Organizzatore del panel (con Giordano R. e Aiello F.), "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale", IV conferenza ASAI (Associazione per gli Studi Africani in Italia) *Africa in fermento: conflitti, modernità, Religione*, dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Catania, 22-24 settembre 2016.

[2016] IV conferenza ASAI (Associazione per gli Studi Africani in Italia) *Africa in fermento: conflitti, modernità, Religione*, dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Catania, 22-24 settembre 2016. Titolo dell'intervento: "Al limite, bambini. La riconfigurazione dell'infanzia in Katanga (Repubblica Democratica del Congo)".

[2016] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale "Images, représentations et imaginaires du soi et de l'autre: Confronter cultures savantes et populaires pour contribuer à la stabilisation du Congo", dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 24-26 maggio 2016.

[2015] Giornata di studi: *Régimes de responsabilité en Afrique. Généalogies, rationalités et conflits*, Université de Liège (Belgio), 28 settembre 2015.

Titolo dell'intervento: Les itinéraires croisés des enfants accusés de sorcellerie en République démocratique du Congo.

[2015] International Conference "Contemporary Congolese Studies", organizzata dal Congo Research Network, African Studies Centre & Emmanuel College, University of Cambridge, 11-12 June 2015.

Titolo dell'intervento: "Children Accused of Witchcraft in Democratic Republic of Congo (DRC): Between Structural and Symbolic Violence".

[2014] Conferenza internazionale: *Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo: images, écrits, œuvres d'une Italie globale (du XIX siècle à nos jours)*, Metz (Francia) 16-18 ottobre 2014. Titolo dell'intervento: «De Turin au Katanga: l'évolution de la pédagogie salésienne».

[2012] Seminario scientifico: *I minori nelle guerre congolese: violenza e percorsi rieducativi*, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Campus di Arcavacata (Cosenza), 13-14 novembre 2012.

Titolo dell'intervento: «I "bambini-stregoni" nella Repubblica Democratica del Congo. Alcune riflessioni a partire dal caso di Lubumbashi».

[2012] Conferenza internazionale ASAI, Università degli Studi di Pavia, Facoltà di Scienze Politiche, Pavia 18-20 settembre 2012.

Titolo dell'intervento: «Dimmi cosa mangi e ti dirò chi sei: alimentazione e stregoneria a Lubumbashi (RDC)».

[2012] Ciclo di seminari: *Questioni di metodo nella ricerca antropologica*, dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze Umane, Università degli Studi di Cagliari, Cagliari 8 maggio 2012.

Titolo dell'intervento: «Ma tu ci credi nella stregoneria?».

[2011] Séminaire de recherche international : *Witchcraft, Belonging and Citizenship in a Global World*, séminaire de recherche autour des travaux de Peter Geschiere, Université Catholique de Louvain (UCL), Belgio, 8-9 dicembre 2011.

Titolo dell'intervento: «La modernité des enfants sorciers: réflexions sur le cas de Lubumbashi (RDC)».

[2011] 4th European Conference on African Studies (ECAS), *African Engagements: On Whose Terms?*, Uppsala 15-18/06/2011.

Titolo dell'intervento: «Street Children and the managing of the city centre in Lubumbashi (DRC)».

[2011] *Di questo mondo. Percorsi di ricerca antropologica*, ciclo di seminari organizzato dal dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze Umane, Università degli Studi di Cagliari dal 18 aprile al 13 giugno 2011.

Titolo del seminario (27/05/2011): «I bambini di strada e la politica del centro città a Lubumbashi (Repubblica Democratica del Congo)».

[2011] Journées des Jeunes Chercheurs *L'interdisciplinarité dans les études africanistes*, Université Libre de Bruxelles 20-21/01/2011.

Titolo dell'intervento: «Enfants accusés de sorcellerie en République démocratique du Congo: le cas de Lubumbashi».

[2010] *Les mécanismes communautaires de Protection des Droits de l'enfant: nécessité et efficacité*, Workshop organizzato dall'ONG «Programme Communautaire pour la Protection des droits des Enfants» (PCPDE, <http://www.pcpde.org/>), Lubumbashi (RDC), 25-27/08/2010.

Titolo dell'intervento: «Le travail avec mineurs en Europe, le cas de l'Italie».

[2005] «Salute mentale, antropologia e teatro: confronto su una esperienza di pratica laboratoriale», seminario organizzato dal D.U.T. (Dipartimento Uomo e Territorio), dall'Università degli Studi di Perugia e l'Azienda Sanitaria di Perugia. Perugia 13/12/2005.

Titolo dell'intervento: «Etnografia di un corso di formazione teatrale».

## ATTIVITÀ DI DIVULGAZIONE

---

**2021 (febbraio):** intervista per Futura News (Torino).

<https://futura.news/tebra-del-congo-conflitti-etnici-e-interessi-privati-sfondo-della-morte-di-attanasio/>

**2021 (febbraio):** intervista per Talentia-lehti (Finlandia).

<https://www.talentia-lehti.fi/noituuden-pelkoon-on-syyta-suhtautua-vakavasti/>

## INSEGNAMENTO

---

Insegnamento universitario

*Attività didattica*

### **A.A. 2023-2024**

Dipartimento di Scienze della Vita, della Salute e delle Professioni Sanitarie, Link Campus University di Roma:

- Insegnamento: "Antropologia medica" (12 ore), corso di laurea in Medicina e Chirurgia.
- Insegnamento: "Visual Anthropology" (36 ore), corso di laurea triennale in Innovative Technologies for Digital Communication.
- Insegnamento: "Antropologia visuale e filmica" (36 ore), corso di laurea triennale in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo (DAMS).

### **A.A. 2022-2023**

Dipartimento di Scienze della Vita, della Salute e delle Professioni Sanitarie, Link Campus University di Roma:

- Insegnamento: "Anthropology and Sociology" (12 ore), Foundation Course (second edition), corso di laurea triennale in Innovative Technologies for Digital Communication.
- Insegnamento: "Anthropology and Sociology" (12 ore), Foundation Course (first edition), corso di laurea triennale in Innovative Technologies for Digital Communication.
- Insegnamento: "Visual Anthropology" (36 ore), corso di laurea triennale in Innovative Technologies for Digital Communication.
- Insegnamento: "Antropologia visuale e filmica" (36 ore), corso di laurea triennale in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo (DAMS).
- Insegnamento: "Antropologia culturale" (36 ore), corso di laurea triennale in Scienze della Difesa e della Sicurezza (sede di Napoli).

### **A.A. 2021-2022**

Dipartimento di Scienze della Vita, della Salute e delle Professioni Sanitarie, Link Campus University di Roma

- Insegnamento: "Visual Anthropology" (36 ore), corso di laurea triennale in Innovative Technologies for Digital Communication.



- Insegnamento: "Visual and Film Anthropology" (36 ore), corso di laurea triennale in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo (DAMS).
- Insegnamento: "Antropologia culturale" (36 ore), corso di laurea triennale in Scienze della Difesa e della Sicurezza (sede di Napoli).

## Incarichi amministrativi

**A.A. 2023-2024**

Membro del gruppo "Assicurazione della Qualità" (AQ) per il corso di studi in *Digital Innovative Technologies for Digital Communication* (L-20), Link Campus University, Roma.

Coordinatore delle attività relative al possesso delle conoscenze e competenze richieste in ingresso per il corso di studi in *Digital Innovative Technologies for Digital Communication* (L-20), Link Campus University, Roma

## Supervisione tesi di laurea ed elaborati finali

**A.A. 2023-2024**

Tancredi Marinello, *Via Padova, nascita di una periferia operaia e multiculturale*, elaborato finale corso di laurea triennale in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali, Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Milano).

Viola Stefanutto, *Mutilazioni genitali: legislazione internazionale (Unione africana) e ricezioni locali* (titolo provvisorio), elaborato finale corso di laurea triennale in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali, Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Milano)

**A.A. 2020-2021**

Daniel De Corato, *I patriarcati dell'Asia-Pacifico: Cina, Indonesia e isole del Pacifico*, elaborato finale corso di laurea triennale in Mediazione linguistica e culturale, dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali, Università degli Studi di Milano.

## Titolarità di docenze a contratto

**A.A. 2023-2024**

Facoltà di Scienze Politiche e Sociali, Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Milano)

Insegnamento: "Antropologia culturale" (a.a. 2023-24, 60 ore), corsi di laurea triennale in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali e in Sociologia.

**A.A. 2020-2021**

Dipartimento di Culture, Politica e Società, Università degli Studi di Torino

Docente in "African History and Development" (a.a. 2020-21, 36 ore), corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia.

Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali, Università degli Studi di Milano

Docente in "Antropologia culturale" (a.a. 2020-21, 60 ore), corso di laurea in Mediazione linguistica e culturale.

Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti", Università degli Studi di Milano

Docente del laboratorio di "Ricerca antropologica e dinamiche interculturali" (a.a. 2020-21, 20 ore).

**A.A. 2019-2020**

Docente a contratto di *African History and Development* (36 ore), corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, dipartimento di Culture, Politiche e Società, Università di Torino.

**A.A. 2018-2019**

Docente a contratto di *African History and Development* (36 ore), corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, dipartimento di Culture, Politiche e Società, Università di Torino.

**A.A. 2009-2010**

Tutorato didattico (40 ore) nel corso "Antropologia del Messico e metodologia della ricerca etnografica", prof. Massimiliano Minelli, Università di Perugia.

Seminari e  
lezioni singole su invito

### **A.A. 2018-2019**

Seminario (2 ore) "Il senso dei valori e le prospettive del futuro: il lavoro del centro culturale 'Les Bénis' di N'Djili (Kinshasa, RDC)", seminario tematico sui lavori di Trésor Matameso (disegnatore/fumettista, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale di Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, 21 marzo 2019.

Seminario (2 ore) "Educazione, gioventù e fumetti: pratiche della storia nella Repubblica Democratica del Congo", seminario tematico sui lavori di Trésor Matameso (disegnatore/fumettista, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale di Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", dottorato internazionale di Studi Umanistici, corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, 20 marzo 2019.

### **A.A. 2017-2018**

Seminario (4 ore) "Fare scuola in Africa: istruzione, giovani e famiglia a Lubumbashi (RDC)", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 16 maggio 2018.

Seminario (4 ore) "*Enfances Ambiguës*: antropologia dei bambini accusati di stregoneria nel Katanga", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 9 maggio 2018

Seminario (2 ore) "*The Journey. Street children urban imagery in Kampala: between art and social work*", seminario tematico sui lavori di Christian Tundula (fotografo, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale in Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, prof. Giordano R., Università della Calabria, 14 marzo 2018.

Seminario (2 ore) "*Heart of Darkness: history, photography and biographical paths in the Democratic Republic of Congo*", seminario tematico sui lavori di Christian Tundula (fotografo, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale in Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, prof. Giordano R., Università della Calabria, 13 marzo 2018.

### **A.A. 2016-2017**

Seminario (2 ore) "Storia politica della Repubblica Democratica del Congo", corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. R. Giordano, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 29 marzo 2017.

Seminario (2 ore) "Bambini di strada e *governance* a Lubumbashi (RDC), corso Storia dell'Istituzioni d'Africa, corso di laurea triennale in Storia, prof. R. Giordano, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 28 marzo 2017.

Seminario (2 ore) "Infanzie ambigue. Antropologia dei bambini accusati di stregoneria nel Katanga (RDC)", corso di Antropologia culturale, prof. Stefano Allovio, Università di Milano, 21 marzo 2017.

### **A.A. 2015-2016**

Seminario (4 ore) "La modernità della stregoneria: streghe, new media e chiese pentecostali", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 23 aprile 2015.

Seminario (4 ore) "La riconfigurazione dell'infanzia in Africa: dai bambini soldato delle guerre congolese ai bambini-stregoni odierni", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 22 aprile 2015.

Oltre alle commissioni d'esame degli insegnamenti di cui già titolare (come prof. associato e a contratto):

### **A.A. 2023 – 2024**

- Media and Religion (titolare prof.ssa S. Cristofori), dipartimento di Dipartimento di Scienze

Partecipazione a  
commissioni istituite per gli  
esami di profitto

Umane, Link Campus University, Roma

- Religions, Identities, and Politics (titolare prof.ssa S. Cristofori), dipartimento di Dipartimento di Scienze Umane, Link Campus University, Roma

#### **A.A. 2022 – 2023**

- Media and Religion (titolare prof.ssa S. Cristofori), dipartimento di Dipartimento di Scienze Umane, Link Campus University, Roma

- Religions, Identities, and Politics (titolare prof.ssa S. Cristofori), dipartimento di Dipartimento di Scienze Umane, Link Campus University, Roma

#### **A.A. 2021 – 2022**

- Media and Religion (titolare prof.ssa S. Cristofori), dipartimento di Dipartimento di Scienze Umane, Link Campus University, Roma

- Religions, Identities, and Politics (titolare prof.ssa S. Cristofori), dipartimento di Dipartimento di Scienze Umane, Link Campus University, Roma

#### **A.A. 2019 – 2020**

- Storia e Istituzioni dell'Africa (titolare prof. R. Giordano), dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria

- Storia Coloniale e Post-coloniale (titolare prof. R. Giordano), dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria

#### **A.A. 2018 – 2019**

- Storia e Istituzioni dell'Africa (titolare prof. R. Giordano), dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria

- Storia Coloniale e Post-coloniale (titolare prof. R. Giordano), dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria

#### **A.A. 2017 – 2018**

- Storia e Istituzioni dell'Africa (titolare prof. R. Giordano), dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria

- Storia Coloniale e Post-coloniale (titolare prof. R. Giordano), dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria

Insegnamento non  
universitario

#### **A.S. 2020 – 2021**

Docente di Filosofia e Scienze Umane (A18) presso il Liceo delle Scienze Umane "Galileo Galilei", sede di Gozzano (NO) (supplenza annuale).

#### **A.S. 2019-2020**

Laboratorio di lingua francese con metodo TPR (Total Physical Response).

Scuola primaria di Pettenasco (NO): 30 ore.

Scuola primaria di Orta S. Giulio (NO): 30 ore

#### **A.S. 2018-2019**

Laboratorio di lingua francese con metodo TPR (Total Physical Response).

Scuola primaria di Pettenasco (NO): 30 ore.

#### **A.S. 2016 – 2017**

Docente di Filosofia e Scienze Umane (A18) presso l'Istituto comprensivo F.M. Beltrami, Omegna (VB) (supplenza annuale).

---

**A.A. 2024-2026**

Associate Editor per ANUAC, rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali.

**A.A. 2022-2023**

Referee per la rivista *Cahiers d'études africaines* (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi).

Referee per la rivista *Biblioteca Teatrale* (Sapienza Università di Roma).

**A.A. 2021-2022**

Referee per la serie "Conjonctures de l'Afrique Centrale", coll. Cahiers Africains, L'Harmattan.

Referee per la rivista "AOQU. Achilles Orlando Quixote Ulysses", dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici, Università degli Studi di Milano.

**A.A. 2018-2019 - alla data attuale**

Membro del comitato scientifico della collana "La Région des Grands Lacs africains. Passé et Présent", Parigi, L'Harmattan.

Membro del comitato editoriale della rivista di settore "Aiônos. Miscellanea di Studi Storici" (rivista del dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria).

Referee per la rivista *Émulations. Revue de sciences sociales* (Université Catholique de Louvain, Belgio).

**A.A. 2017-2018 - alla data attuale**

Membro del comitato scientifico della collana "Mémoires lieux de savoir. Archives congolaises", Parigi, L'Harmattan.

Referee per la rivista di settore Anuac (rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali).

**Novembre 2013 - dicembre 2020**

Collaboratore scientifico presso il Laboratoire d'anthropologie des mondes contemporains, Institut de Sociologie, Université libre de Bruxelles (Belgio).

**A.A. 2012-2013 - alla data attuale**

Membro dell'Associazione per Studi Africani in Italia (ASAI).

**A.A. 2008 - alla data attuale**

Ricercatore associato all'*Observatoire du changement urbain* dell'Université de Lubumbashi (Repubblica democratica del Congo).

**PREMI  
E BORSE  
DI RICERCA**

---

**2011-2012**

Borsa di ricerca ottenuta dal *Bureau des Relations Internationales et de la Coopération* (BRIC) dell'Université Libre de Bruxelles nell'ambito della tesi di dottorato in cotutela (Università di Perugia, ULB).

**2010-2012**

Borsa di ricerca della Regione Autonoma della Sardegna all'interno della L.R.7/2007, "Promozione della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna" e del programma European Social Fund 2007-2013. Titolo del progetto di ricerca: "I bambini stregoni nella Repubblica Democratica del Congo".

**2010**

Borsa di ricerca Erasmus Placement (LLP) presso il *Laboratoire d'Anthropologie des Mondes Contemporains*, Institut de Sociologie, Université libre de Bruxelles, 22 febbraio – 30 settembre 2010.

**2004-2005**

Borsa progetto Erasmus presso l'Università di Parigi X -Nanterre, settembre 2004 – gennaio 2005.

**ATTIVITÀ DI  
CONSULENZA****Febbraio 2021**

Partecipazione al progetto pilota “Diversi ed uguali. Educazione alla cittadinanza globale”. Progetto organizzato dal Centro per l’UNESCO di Torino e il Liceo Scientifico Carlo Cattaneo di Torino.

**Febbraio 2020**

Partecipazione al progetto pilota “Diversi ed uguali. Educazione alla cittadinanza globale”. Progetto organizzato dal Centro per l’UNESCO di Torino e il Liceo Scientifico Carlo Cattaneo di Torino.

**Settembre 2017**

Consulenza per la sceneggiatura de “L’interprete”, cortometraggio sullo sfruttamento della prostituzione in Italia. Regia di H. Papou, Italia, 2018, 16’.

**Gennaio– marzo 2017**

Consulente per l’ente di Formazione al lavoro ENAIP di Borgomanero (Novara) nell’ambito del progetto “Percorsi d’integrazione socio-lavorativa per minori stranieri non accompagnati e giovani migranti”, progetto finanziato dal Ministero delle infrastrutture e delle politiche sociali e dall’ente ItaliaLavoro.

**Luglio – ottobre 2016**

Consulente per il progetto “Abitare la fabbrica, produrre la città: architettura, memoria e soggetti del lavoro a Modena”, progetto promosso dall’Emilia Romagna Teatro e il dipartimento di Economia dell’Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia.

**Novembre 2014**

Consulenza per il Progress Lawyers Network (Bruxelles, Belgio). Consulenza nell’ambito dei ricorsi al consiglio di Stato belga (Conseil d’État) di richiedenti asilo politico.

**TERZA MISSIONE E  
ATTIVITÀ DI  
COOPERAZIONE ALLO  
SVILUPPO****Maggio 2023**

Partecipazione in qualità di moderatore del tavolo di lavoro “leaving” alle giornate *ProteoBrains2023* organizzate dall’Osservatorio “Generazione Proteo”, Link Campus University, Roma, 11-12 maggio 2023.

**Ottobre 2021 – dicembre 2023**

Socio della ONLUS Alba (Milano), attiva con progetti di cooperazione internazionale nella Repubblica Democratica del Congo.

**Ottobre 2015-maggio 2016**

Consulente per la cooperativa Versoprobo s.c.s. e Agathon s.r.l. (Vercelli) impegnate nell’accoglienza dei richiedenti asilo politico.

**Febbraio-ottobre 2014**

Desk officer (gestione progetti di cooperazione internazionale per il Nepal, Perù e Kenya) presso l’ONG “Ai.Bi. – Associazione Amici dei Bambini”, Milano.

**Gennaio 2010**

Percorso di formazione sui temi “Dette, le FMI et la Banque Mondiale”, organizzato dal Comité pour l’Annulation de la Dette du Tiers Monde, Bruxelles, Belgio.

**Novembre 2009**

Certificato di formazione alla Cooperazione internazionale “Cycle d’Information Générale” rilasciato dall’Agenzia belga per Sviluppo (Belgian Development Agency - BTC), 9 - 19 novembre 2009.

**Settembre 2006- settembre 2007**

Servizio civile internazionale à Lubumbashi (Katanga) in Repubblica Democratica del Congo, per conto dell’ONG Vides Internazionale (Roma). Gestione in loco di progetti di cooperazione allo sviluppo nei settori medico-sanitario ed educazione.

